

КРОССЕНС

ПСИХОЛОГИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

АСРР

АКАДЕМИЯ
современной
практической
психологии

Курс: Практическая психология

Задание: Создать кроссенс “Мой характер”

Техника "Кроссенс"

Необычная техника кроссенс появилась недавно, а именно в 2002 году и была разработана С. Фединым и В. Бусленко. Два педагога предложили интересную и в тоже время гениальную идею, ассоциативную головоломку нового поколения. Кроссенс состоит из 9 картинок на самые разные темы, которые связаны между собой. Задача читателя или, скорее, наблюдателя – найти ассоциативную связь между соседними (то есть имеющими общую сторону) картинками.

Например, если на одной картинке изображена статуя Геракла, а на другой – овес, то ассоциативная цепочка будет такой: Геракл – Геркулес (римское имя Геракла) – овсяная каша “Геркулес” – овес. Если же, как в приведенном кроссенсе, соседями оказались колорадский жук и картина “Красные виноградники в Арле”, связь будет более замысловатой, но не менее убедительной: “Красные виноградники в Арле” – Ван Гог (автор) – “Едоки картофеля” (первый шедевр Ван Гога) – колорадский жук (он тоже “едок картофеля”).

Разумеется, ответ не всегда однозначен (в этом особая прелесть, поскольку можно постепенно приближаться к истине, находя все более тесные связи), но, как показывает практика, в большинстве случаев отгадывающие находят одну и ту же цепочку.

Таким образом, каждый кроссенс представляет собой совокупность двенадцати (по числу соседних пар) ассоциативных задачек, требующих для отгадки не только стандартной эрудиции (как в большинстве кроссвордов или телевизионных игр), но и широкого образования, прекрасного ассоциативного мышления и, наконец, сообразительности. Поэтому кроссенс – головоломка нового поколения, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений. А теперь попробуйте разгадать этот кроссенс:



Впишите свои ответы*:		
1-2	2-3	3-4
6-9	9-8	8-7
7-4	4-1	5

*Вы можете свериться с правильными ответами в конце документа, а также прочесть объяснения.

Создать кроссенс "Мой характер"

Данное задание, в первую очередь, выполняет обучающую функцию. В этом задании вам необходимо создать кроссенс своего характера, а именно как он формировался. Не забывайте о том, что каждая картинка, которую вы будете использовать, должна иметь значение, а также пребывать в ассоциативной связи с последующей картинкой. Центральный элемент этой головоломки (это пятая картина) объединяет сразу все картинки.

При создании кроссенса можно воспользоваться следующим алгоритмом:

- определяем тематику (общую идею);
- выбираем 9 элементов (образов) имеющих отношение к теме;
- находим связь между элементами;
- определяем последовательность элементов;
- сконцентрируем смысл в центральном элементе;
- подбираем картинки, иллюстрирующие выбранные элементы (образы);
- заменяем выбранные элементы (образы) картинками.

! Кроссенс поможет оживить вашу историю, понять истоки, переосмыслить важные жизненные моменты, понять, что способствовало формированию вашего характера. А самое главное - узнать себя лучше!

Ответы:

1-2 космос, первые	2-3 "Челенджер"	3-4 символ и предмет
6–9 закон всемирного тяготения	9–8 с помощью закона всемирного тяготения “взвесили Землю”	8–7 основа правосудия, мироустройства
7–4 миф	4–1 крылья, возможность летать	5 взаимодействие, сила тяготения

Объяснение:

1-2 космос, первые - 1. Муха-дрозофилы - первый земной организм, который посетил космос. 2. Криста МакОлифф - первая гражданская женщина, талантливый ученый, прошла отбор из более чем 11000 кандидатов для полетов в космос.

2-3 "Челенджер" - 2. Криста МакОлифф - член экипажа космического корабля "Челенджер". 3. Стив Джобс - американский предприниматель и изобретатель. Обращался в NASA, предлагаю свою кандидатуру в состав экипажа "Челенджер", но преимущество выпало на учительницу физики Кристу МакОлифф.

3-4 символ и предмет - 3. Стив Джобс - основатель компании 'Apple'.

6-9 закон всемирного тяготения - 6. Яблоко. 9. Иссак Ньютон - английский ученый, известен всему миру своими открытиями в области физики, механики и астрономии. По легенде, Ньютон открыл закон всемирного тяготения после того, как ему на голову упало яблоко.

9-8 с помощью закона всемирного тяготения "взвесили Землю" - 8. весы - предмет для определения массы тела с помощью действующей на него силы тяготения. Весы - мифологический образ основы божественного правосудия у разных народов.

8-7 основа правосудия, мироустройства - 7. в нашем мире все имеет свою основу. Стол опирается на пол, пол - на стены, стены - на фундамент. Проследим цепь всех возможных вариантов, но в конце цепочки будет Земля. А на что опирается Земля? В давние века в Индии считали, что Землю держат четыре огромных слона, которые стоят на черепахе.

7-4 миф - 4. Миф Стародавней Греции "Дедал и Икар": во время побега с острова Крит Икар ослушался своего отца, который предостерегал не подниматься слишком высоко, не искать собственного пути, а лететь строго за ним. Икара увлекло чувство полета, он поднимался все выше и выше, пока палиющее солнце не растопило воск и не разрушило крылья.

4- 1 крылья, возможность летать - объединяющий элемент мифа про "Дедала и Икара", а также Муху-дрозофилы.

5 взаимодействие, сила тяготения - Земля и Месяц - два космических тела, которые постоянно взаимодействуют между собой и влияют одно на другое

Объединяет все изображения – сила тяготения. Хотя, размышляя с разных точек зрения, мы вспоминаем и силу духа, человеческую одержимость, непокорность, неиссякаемую фантазию и вместе с тем, следование законам природы.

АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ



institute.education



academy.iar.org.ua

